

« All Eventi

Momento Musicale | Alessandro Bistarelli, pianoforte

luglio 28 @ 15:30 - 17:00

Skrjabin, o il delirio dell'infinito

Alexandr Nikolaevič Skrjabin (Mosca 1872-1915)

Deux Morceaux op. 57 (1908)

n.1 Désir

n.2 Caresse dansée

Feuillet d'album op. 58 (1910)

Con delicatezza

RIO SOSTIENICI

Poème-nocturne op. 61 (1911-1912)

Deux Poèmes op. 63 (1911-1912)

*1 Masque (Allegretto)**2 Etrangeté***Deux Poèmes op. 69 (1912-1913)***n.1 Allegretto**n.2 Allegretto***Deux Poèmes op. 71 (1914)***1 Fantastique**2 En rêvant, avec une grande douceur***Sonata n° 10 op. 70 (1912-1913)**

Moderato – Allegro – Puissant, radieux – Allegro – Più vivo – Presto – Moderato

Alessandro Bistarelli, nato a Città di Castello, ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio “Francesco Morlacchi” di Perugia, diplomandosi in pianoforte. Si è poi perfezionato a Roma con Eugenio De Rosa e a Genova con Massimiliano Damerini.

Ha inoltre frequentato corsi di interpretazione pianistica con Guido Agosti, György Sandor, Andrea Pestalozza, Konstantin Bogino, Christiane Montandon e, per l’interpretazione bachiana, con Huguette Dreyfus.

Ha frequentato, presso l’Accademia Musicale Pescarese, il corso biennale tenuto dal Maestro Piotr Lachert, conseguendo nel 2000 il Diploma in Didattica Pianistica.

Nell’aprile 2014 ha conseguito, presso il Conservatorio di Musica di Perugia, il Diploma Accademico di Secondo Livello in Discipline Musicali (Pianoforte), sotto la guida del Maestro Stefano Ragni, con votazione di centodieci, lode e menzione d’onore, discutendo una tesi sulle ultime opere pianistiche di Alexandr Skrjabin.

È stato ospite di varie associazioni musicali, tra cui Associazione Musicale Girolamo Frescobaldi di Perugia, Associazione Culturale L’Orfeo di Spoleto, Associazione Amici della Musica di Cortona, Festival Internazionale di Musica da Camera Italiana del Comprensorio del Trasimeno, Centro Italiano Diffusione Musica da Camera di Anzio, Associazione Musicale Orfeo Stillo di Paola, Rassegna Musicale Spoltore Musica, Associazione Amici della Musica di Sansepolcro, Festival Max Reger a Merano, Festival Chioggia Laguna d’Arte e Todi Festival.

Nel 1988 e nel 1990 è stato invitato per tournées di concerti in Messico, con recitals in San Louis Potosì, Puebla, Morelia, Acapulco, Còrdoba, Veracruz, Toluca, Guadalajara.

Ha suonato per gli Istituti Italiani di Cultura in Finlandia (Helsinki, dicembre 2002) e in Libia (Tripoli, settembre 2008).

Nel maggio 2006 l'Istituto Polacco di Roma lo ha invitato a tenere un concerto monografico sulle opere pianistiche di Piotr Lachert, alla presenza del compositore.

Nel marzo 2009 e nell'ottobre 2011 ha tenuto concerti a Yverdon Les Bains (Svizzera) per l'Associazione Culturale Cenacolo e per la Galleria d'Arte Contemporanea Hôtel de Ville.

In questi ultimi anni ha tenuto concerti in diversi festival (Festival di Musica Classica di Castiglione del Lago, Postignano "Un castello all'orizzonte", Spoleto Casa Menotti), suonando prevalentemente opere di Skrjabin, di cui è appassionato interprete.

Ha registrato, per Radio Vaticana, un ciclo di quattro trasmissioni sulla figura e sull'opera del compositore russo, trasmesse nei mesi di marzo ed aprile 2015. Ha insegnato pianoforte presso diverse Scuole Medie ad Indirizzo Musicale. Attualmente insegna nel Corso Musicale della Scuola Media "Pianciani Manzoni" di Spoleto.

[+ GOOGLE CALENDAR](#)[+ ESPORTA ICAL](#)

Dettagli

Data:

luglio 28

Ora:

15:30 - 17:00

Evento Category:**Pianoforte**

Organizzatore

Fondazione Antonio Carlo

Monzino

Telefono:

+39 02 80 52 173

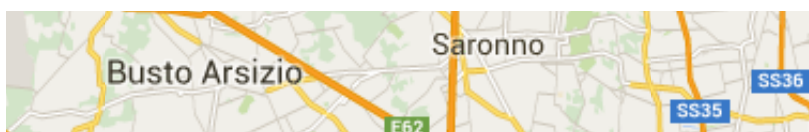
Email:

info@fondazioneacmonzino.it

Sito web:www.fondazioneacmonzino.it

Luogo

Castello Sforzesco

Piazza Castello

Milano, Milano 27029

Italia

+ [Google Map:](#)

Telefono:

02 8846 3700

Sito web:

<http://www.milanocastello.it/intro...>



« Opere Sonore – Installazione “Suono Perfetto”

Laboratorio di liuteria M° Gianni Orsini

»

LE MANI SAPIENTI

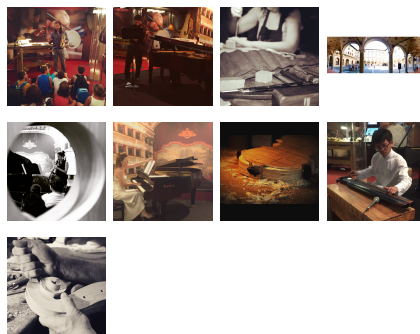
ARTI E MESTIERI: LE
MANI SAPIENTI

Un progetto della
Fondazione Antonio Carlo
Monzino, dal 5 maggio al 31
ottobre. Ogni giorno, presso
le Sale Panoramiche del
Castello Sforzesco,
laboratorio di liuteria dalle
9:00 alle 13:00 e Momento
Musicale dalle 15:30.

info@lemanisapienti.it

SEGUICI SU

INSTAGRAM



TWEET RECENTI

Oggi alle 15.30 non perdetevi il
[#momentomusicale](#) con Chiara
Molent al contrabbasso. Vi
aspettiamo! <http://t.co/IuvgyoD6HS>
[@ExpoinCitta](#) [@4expo](#)

5 hours ago

Scatti della lezione sull'arte
liutaia del laboratorio di Liuteria
d'insieme ai bambini
dell'Oratorio di Rovellasc...

<http://t.co/FABp4IH9zl>

yesterday

Lezione di liuteria

[@CastelloSforzesco](#)

[#Liuteriad'Insieme](#) [#CastelloSforzesc](#)

<http://t.co/lkDAoNsmCR>

<http://t.co/fiGobMcIg9>

yesterday

Termini di **Privacy**. Powered by **Digital Kitchen**.