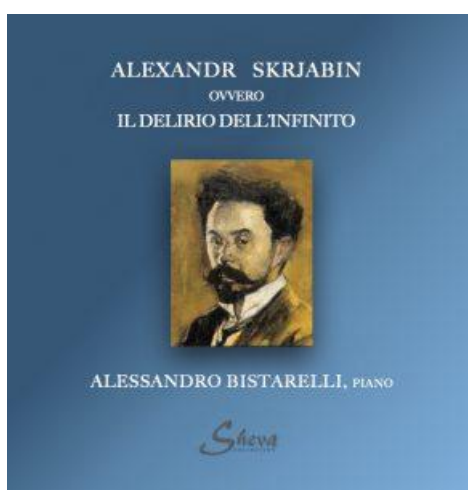


**Mercoledì 26 luglio 2017 ore 18**

**Biblioteca San Matteo degli Armeni via Monteripido 2 Perugia**

# **IL DELIRIO DELL'INFINITO**



Presentazione del disco

## **ALEXANDR SKRJABIN ovvero IL DELIRIO DELL'INFINITO**

Con letture dall'Epistolario tra Vladimir Majakovskij e Lilja Brik, musiche di Aleksandr Skrjabin

***ALESSANDRO BISTARELLI, pianoforte***  
***DILETTA MASETTI, voce recitante***

Il CD propone le ultime opere per pianoforte del compositore moscovita **Alexandr Skrjabin** (1872-1915). Il titolo intende evocare l'universo filosofico, visionario e poetico del compositore: "*Skrjabin ovvero il delirio dell'infinito*".

Alessandro Bistarelli, nato a Città di Castello, ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio "Francesco Morlacchi" di Perugia, diplomandosi in pianoforte. Si è poi perfezionato a Roma con Eugenio De Rosa e a Genova con Massimiliano Damerini. Attualmente insegna pianoforte nel Corso Musicale della Scuola Media "Pianciani Manzoni" di Spoleto.

Nell'ambito del 102° Congresso della Società Teosofica Italiana ha presentato una relazione su *Skrjabin musicista teosofo e filosofo* (2016).

Diletta Masetti nasce a Foligno il 18 giugno 1988. Sin da piccola coltiva la sua vocazione artistica, esibendosi a soli quindici anni con attori del calibro di Milena Vukotic e Pietro Biondi in "Parole suadenti", spettacolo diretto da Anna Leonardi per l'Estate spoletina del 2003. Nel 2012 approda all'Accademia Nazionale d'Arte drammatica "Silvio d'Amico". Nel 2013 vince il Premio SIAE con il testo inedito "Mia figlia". Nel 2016 è Costanza d'Altavilla a Jesi in "Il volo dell'aquila. Di come Costanza Imperatrice diede al mondo il figlio Federico II".

*Ingresso libero*